

## Waiting on Your Love

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags  
**Musik:** **Waiting on Your Love** von Victor Crone  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt fast sofort auf 'holding'

### S1: Rock forward, ¼ turn r, point, ¼ turn l, ½ turn l, back, touch forward/sit

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen (3 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze vor linker auf tippen/linkes Knie beugen (sitzen)

### S2: Step, ½ turn r, shuffle back turning ½ r, rock forward, ½ turn l, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

### S3: Behind-side-cross, rock forward l + r

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S4: Back, sweep back l + r, sailor step, touch behind, unwind ½ r

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
  - 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
  - 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
  - 7-8 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- (**Ende:** Der Tanz endet nach '7' in der 7. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)

### S5: Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S6: Side, hold & side, touch, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten
  - 3&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/rechtes Knie über linkes beugen
  - 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
  - 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S7: Dorothy steps-rock forward, ½ turn l, ½ turn l, back 2 (with knee pops)

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils das vordere Knie nach vorn schieben (l - r)

### S8: Back, drag & back, drag & walk 2, shuffle forward

- 1-2& Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen und an linken heransetzen
- 3-4& Wie 1-2&
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende